

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH JURNAL ILMIAH INTERNASIONAL

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : "Toward the Tallest Statue of Garuda Wisnu Kencana: An Exploration of the Architectonic Design of the Land Art of Nyoman Nuarta's Work"

Penulis Jurnal Ilmiah : Yuke Ardhiati / Penulis Tunggal

Identitas Jurnal Ilmiah :

a. Nama Jurnal : International Journal of Civil Engineering & Technology (IJCIET)

b. Nomor ISSN : ISSN Print 0976-6308; ISSN online 0976-6316

c. Volume, nomor, bulan, tahun : Volume 8, Issue 11, November 2017 pp.357-357

d. Penerbit : IAEME Publication INDIA

e. DOI artikel (jika ada) : ID: IJCIET_08_11_038

f. Alamat Web Jurnal : <http://http://www.iaeme.com/ijciyet/issues.asp?IType=IJCIET&VType=8&IType+11>

g. Terindeks di : Scopus Indexed dan Impact Factor (2016): 9.7820 Calculated by GIS

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : Jurnal Ilmiah Internasional / Internasional Bereputasi
 Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi Dikti
 Jurnal Ilmiah Nasional /National Terindeks di DOAJ

(beri ✓ pada kategori yang tepat)

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah					Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional Bereputasi	Internasional	Nasional Terakreditasi	Nasional Tidak Terakreditasi	Nasional Terindeks DOAJ dll	
a. Kelengkapan unsur suatu Artikel Ilmiah (10%)	4					3
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	12					10
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	12					11
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)	12					10
Total = (100%)	40					34
Kontribusi Pengusul (Penulis Pertama/ Anggota Utama)	Penulis Tunggal					34 (100%)

Komentar Peer Review:

- a. Tentang Kelengkapan dan Kesesuaian Unsur : sesuai seleksi *call of paper* dan *instruction for author* jurnal
- b. Tentang Ruang Lingkup & Kedalaman Pembahasan : upaya mengangkat fenomena baru dalam rancangan arsitektur yang memasukkan unsur Land Art dan Sculpture Gigantik
- c. Kecukupan dan Kemutakhiran Data Serta Metodologi : rujukan pustaka dominan dibanding jurnal internasional
- d. Kelengkapan Unsur Kualitas Penerbit : Jurnal memenuhi SJR – Scimago Journal & Country Rank
- e. Indikasi Plagiasi : 7% similarity, 7% internet, 2% publication, 3% student paper
- f. Kesesuaian Bidang Ilmu : ilmu Arsitektur terkait teori Perancangan Arsitektur dan Land Art

Malang, 31 Juli 2018
 Reviewer,



Prof Antariksa Sudikno
 NIP. 195709141985031002
 Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
 Universitas Brawijaya Malang

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : *“Toward the Tallest Statue of Garuda Wisnu Kencana: An Exploration of the Architectonic Design of the Land Art of Nyoman Nuarta’s Work”*

Penulis Jurnal Ilmiah : Yuke Ardhiati / Penulis Tunggal

Identitas Jurnal Ilmiah :

a. Nama Jurnal : International Journal of Civil Engineering & Technology (IJCIET)

b. Nomor ISSN : ISSN Print 0976-6308; ISSN online 0976-6316

c. Volume, nomor, bulan, tahun : Volume 8, Issue 11, November 2017 pp.357-357

d. Penerbit : IAEME Publication INDIA

e. DOI artikel (jika ada) : ID: IJCIET_08_11_038

f. Alamat Web Jurnal : <http://http-www.iaeme.com/ijciet/issues.asp?JType=IJCIET&VType=8&ITYPE+11>

g. Terindeks di : Scopus Indexed dan Impact Factor (2016): 9.7820 Calculated by GISI

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : Jurnal Ilmiah Internasional / Internasional Bereputasi
 Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi Dikti
 Jurnal Ilmiah Nasional /National Terindeks di DOAJ

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah					Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional Bereputasi	Internasional	Nasional Terakreditasi	Nasional Tidak Terakreditasi	Nasional Terindeks DOAJ dll	
a. Kelengkapan unsur suatu Artikel Ilmiah (10%)	4					4
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	12					9
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/ informasi dan metodologi (30%)	12					10.5
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)	12					11
Total = (100%)	40					34.5
Kontribusi Pengusul (Penulis Pertama/ Anggota Utama)	Penulis Tunggal					34.5 (100%)

Komentar *Peer Review*:

- a. Tentang Kelengkapan dan Kesesuaian Unsur : sesuai seleksi *call of paper* dan *instruction for author* jurnal
- b. Tentang Ruang Lingkup & Kedalaman Pembahasan : isu baru rancangan arsitektur bangunan tinggi dengan karya seni patung
- c. Kecukupan dan Kemutakhiran Data Serta Metodologi : rujukan pustaka belum maksimal
- d. Kelengkapan Unsur Kualitas Penerbit : Jurnal memenuhi SJR – Scimago Journal & Country Rank
- e. Indikasi Plagiasi : 7% similarity, 7% internet, 2% publication, 3% student paper
- f. Kesesuaian Bidang Ilmu : ilmu Arsitektur terkait teori Arsitektur dan seni Patung & Land Art

Jakarta, 5 Juli 2018

Reviewer,



Prof. Ir. Bambang Hervanto, M.Sc., Ph.D

NIDK 8865560018

Prodi Arsitektur Fakultas Teknik

Universitas Mercu Buana Jakarta